

Pre-Final Examination- 2023

H.S. 2nd Year

Subject : Advance Assamese

Full Marks : 100

Time : 3 hrs.

- ১) চমু উত্তৰ দিয়া (যিকোনো ১২ টা) ১x১২=১২
- ক) প্ৰথম অসমীয়া চুটি গল্পটোৰ নাম কি ?
- খ) অসমীয়া চুটি গল্পৰ জন্ম কোনখন অসমীয়া কাকতৰ যোগেদি হয় ?
- গ) প্ৰথম অসমীয়া উপন্যাসখনৰ নাম কি ?
- ঘ) পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ এখন উপন্যাসৰ নাম লিখা।
- ঙ) অসমীয়া চুটিগল্পৰ জনক কোন ?
- চ) বলোৰাম মেধি কোন ?
- ছ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ আত্মজীৱনীখনৰ নাম লিখা।
- জ) 'বৰ্ষা বৰ্ণন' পাঠটি কৰ পৰা লোৱা হৈছে ?
- ঝ) মহাপুৰুষ শংকৰদেৱৰ ৰচিত এখন নাটকৰ নাম লিখা।
- ঞ) 'ময়াপী' শব্দৰ অৰ্থ কি ?
- ট) অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰীৰ এখনি কবিতাপুথিৰ নাম লিখা।
- ঠ) 'অনল' শব্দই কি অৰ্থ প্ৰকাশ কৰে।
- ড) 'আমাৰ ছাৰ' প্ৰকৃত নাম কি ?
- ঢ) 'আমাৰ ছাৰ'ৰ কাৰ বিয়ালৈ গৈছিল।
- ণ) ৰাতিয়া কোন ?
- ২) চমু উত্তৰ দিয়া (যিকোনো ১৫ টা) ২x১৫=৩০
- ক) অলংকাৰৰ প্ৰধান প্ৰকাৰ দুটাৰ নাম লিখা ?
- খ) অনুপ্ৰাস কোনবিধ অলংকাৰৰ অন্তৰ্ভুক্ত ?
- গ) অলংকাৰৰ এটি সংজ্ঞা দিয়া।
- ঘ) অলংকাৰ সম্পৰ্কীয় এখন গ্ৰন্থৰ নাম আনংকাৰিকৰ নামৰ সৈতে উল্লেখ কৰা।
- ঙ) শব্দালংকাৰৰ দুটা প্ৰকাৰৰ নাম লিখা।

(2)

- চ) উপমা আৰু অতিশোয়ক্তি কোনবিধ অলংকাৰৰ অন্তৰ্ভুক্ত ?
ছ) উপমানৰ সংজ্ঞা দি এটি উদাহৰণ দিয়া।
জ) চুটিগল্প আৰু উপন্যাসৰ মাজত থকা দুটা পাৰ্থক্য লিখা।
ঝ) কোনটো শব্দৰ পৰা অলংকাৰ শব্দটোৰ সৃষ্টি হৈছে আৰু শব্দটোৰ অৰ্থ কি লিখা।

- ঞ) শংকৰদেৱ ৰচিত দুখন কাব্যৰ নাম লিখা।
ট) 'প্ৰতিমা' সম্পৰ্কে লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাই আগঢ়োৱা মন্তব্যটো কি ?
ঠ) 'তুষাৰ' আৰু 'সলিলা' শব্দই কি অৰ্থ প্ৰকাশ কৰে ?
ড) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ ৰচিত কথাছবি দুখনৰ নাম লিখা।
ঢ) বেদৰ অংশ দুটা কি কি ?
ত) যোগেশ দাসে কোনখন উপন্যাসৰ বাবে সহিত্য অকাডেমী বঁটা লাভ কৰিছিল আৰু কিমান চনত ?
থ) ড° প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামীৰ দুখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
দ) 'হলাহল' আৰু 'শ্ৰাৱণ' শব্দই কি অৰ্থ প্ৰকাশ কৰে।

- ৩) তলত দিয়া প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া (যিকোনো ৭ টা) ৪X৭=২৮
- ক) শব্দালংকাৰ কাক বোলে ? যিকোনো এটা শব্দালংকাৰৰ বিষয়ে লিখা।
খ) অৰ্থালংকাৰ কাক বোলে ? যিকোনো এটা অৰ্থালংকাৰৰ বিষয়ে লিখা।
গ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ চুটিগল্পৰ বিষয়ে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।
ঘ) চুটিগল্প কাক বোলে ? চুটিগল্পৰ বিষয়ে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।
ঙ) প্ৰসংগ সংগতি দৰ্শাই ব্যাখ্যা কৰা।

মানুহেই দেৱ

মানুহেই দেৱ

মানুহ বিনে নাই কেৱ।

- চ) 'মানুহক প্ৰকৃতিৰ অভিনয় পুতলা' বুলি কিয় কৈছে ?
ছ) বেদ চাৰিখনৰ নাম উল্লেখ কৰা।
জ) বাঁহী সম্পৰ্কে চমুটোকা লিখা।
ঝ) বলোৰাম মেধিয়ে হাতীটো কিয় কিনিছিল বুজাই লিখা।
ঞ) 'আমাৰ ছাৰ'ৰ চৰিত্ৰ বিশ্লেষণ কৰা।

(3)

- ৪) বহলাই লিখা (যিকোনো ৫ টা)

৬X৫=৩০

- ক) উপন্যাস কাক বোলে ? উপন্যাসৰ উপাদানবোৰৰ বিষয়ে বিশ্লেষণ কৰা।
খ) চুটিগল্পৰ উপাদানবোৰৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
গ) যমক আৰু অতিশোয়ক্তি অলংকাৰ সম্পৰ্কে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।
ঘ) 'বৰ্ষা-বৰ্ণন' কবিতাটিৰ মাজেৰে বৰ্ষা কালৰ বৰ্ণনা কেনে ধৰণে দিয়া হৈছে ? বুজাই লিখা।
ঙ) 'এই যে পৃথিৱী স্বৰ্গতো অধিক।
মানুহৰ নিজাপী ঘৰ।'
— কবিয়ে কিয় ? কি প্ৰসংগত এনেদৰে কৈছে ? কবিয়ে ইয়াৰ দ্বাৰা মানুহক কি উপদেশ দিব খুজিছে। বুজাই লিখা।
চ) 'বিহু এক ধৰ্মীয় অনুষ্ঠান'- বিহু ধৰ্মীয় অনুষ্ঠান বুলি কোৱাৰ যুক্তিযুক্ততা প্ৰতিপন্ন কৰা।
ছ) 'হাতী' গল্পত মূল্যবোধৰ অৱক্ষয়ৰ চিত্ৰ কেনেদৰে অংকন কৰা হৈছে এটি আভাস দিয়া।
জ) বাপধনক কেন্দ্ৰ কৰি বাপেক-পুতেকৰ মাজত কেনেধৰণৰ কাজিয়াৰ সূত্ৰপাত হৈছিল লিখা।
