

Pre-Final Examination- 2022

H.S. 2nd Year

Sub- MIL (Assamese)

Marks- 100

Time- 3 hrs.

1. অতি চমু প্ৰশ্ন 1x10=10
- ক) ভাৰতীয় সংস্কৃতিৰ মূল আধাৰ কি ?
- খ) 'তামীঘৰা' শব্দটিৰ অৰ্থ লিখা।
- গ) আনন্দৰাম বৰুৱাৰ জীৱনৰ মূলমন্ত্ৰ কি আছিল ?
- ঘ) 'চিত্ৰবন ষ্টুডিঅ' কোনে নিৰ্মাণ কৰিছিল ?
- ঙ) ভাৰতীয় আদৰ্শত বৈৰাগ্যৰ স্থান কেনেকুৱা ?
- চ) কেশৱ মহন্তৰ দ্বাৰা ৰচিত এখন গীতৰ পুথিৰ নাম লিখা।
- ছ) 'উৰ্মাল' শব্দৰ অৰ্থ কি ?
- জ) মাধৱদেৱৰ জন্ম ক'ত হৈছিল ?
- ঝ) যতীন্দ্ৰ নাথ দুৱৰাক কি কবি বুলি কোৱা হয় ?
- এওঁ) সূৰ্যকুমাৰ ভূঞাৰ গৱেষণা গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখা।
2. চমু প্ৰশ্ন 2x10=20
- ক) কথা-কবিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
- খ) পুৰণি অসমীয়া সচিত্ৰ পুথি দুখনৰ নাম লিখা।
- গ) হস্তিবিদ্যাৰ্ণৱ পুথিৰ চিত্ৰবোৰ কোনে অংকন কৰিছিল ?
- ঘ) 'অতিথি দেবো ভৱ' মানে কি ?
- ঙ) শীলভদ্ৰই লাভ কৰা দুটা বঁটাৰ নাম লিখা।
- চ) বৰগীত কাক বোলে ?
- ছ) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাই নিৰ্মাণ কৰা কথাছবি দুখনৰ নাম লিখা।
- জ) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ কবিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
- ঝ) কাঠমিন্দ্ৰীয়ে সজা কেইবিধমান আচবাবৰ নাম লিখা।
- এওঁ) 'উৰুলি' আৰু 'ৰাগি' শব্দ দুটাৰ অৰ্থ লিখা।
3. চমুকৈ উত্তৰ লিখাঃ 3x5=15
- ক) 'ককাই, মোৰ ওপৰত খং নকৰিবা, মোৰ হাতত একোৰেই নাই'। -
কোনে কি প্ৰসংগত এই উক্তি কৰিছিল ?
- খ) কৈশোৰ কালৰ শাৰীৰিক বিকাশৰ লক্ষণ সমূহ চমুকৈ আলোচনা কৰা।
- গ) সত্ৰঃ ৰজঃ তমো গুণ কি বুজাই লিখা।